

佐渡金銀山の世界文化遺産登録記念祝賀

相川春日神社能舞台薪能

創作舞〈良寛〉と 創作能〈トキ〉を見る

創作面〈朱鷺〉
岩崎久人作



作舞 ^{りょうかん}
良寛

津村 禮次郎

狂言 ^{おぼがさけ}
伯母ヶ酒

小笠原 由嗣 小笠原 弘晃

佐渡芸能 ^{おにだいこ}
鬼太鼓

新穂中央青年会

創作能 トキ

津村 禮次郎 安田 登

[チケットお申込み]

S 席 (指定席) 5,000 円

A 席 (自由席) 4,000 円

B 席 (自由席) 3,000 円

* 高校生以下は B 席が無料です (和音のみお取り扱い)

和音 Tel 042-386-2131 / 090-4756-3529 Fax 042-386-213
t-reijiro@jcom.home.ne.jp

相川ホテル万長 Tel 0259-74-3221 Fax 0259-74-3738

チケットぴあ P コード 534873・534907

カンフェティ

主催：一般社団法人和音 制作協力：観世流緑泉会 後援：佐渡市 一般社団法人佐渡観光交流機構 新潟日报社
協力：春日神社能舞台保存会 一般財団法人令和和文化蔵 協賛：佐渡相川 伝統と風格の宿 ホテル万長

2025年

8月23日(土) 19時開演 佐渡相川春日神社能舞台

創作舞〈良寛〉と創作能〈トキ〉を見る

番組

創作舞 良寛

りょうかん

良寛
語りの女
地謡
後見
琵琶
笛

津村禮次郎
中村明日香
坂真太郎 松山隆之 川口晃平
長谷川晴彦
塩高和之
一噌幸弘

良寛の半生・悟りと悔恨一現代に及ぼした力。
東北大震災を鑑み自然と人間の在り方を考えた作品。
2015年東京で初演。母親の実家である相川の初演となる。

原作・和久内明 作舞・津村禮次郎
琵琶作曲・塩高和之

狂言 伯母ヶ酒

おばがさけ

太郎冠者
伯母

小笠原由禰
小笠原弘晃

酒好きの太郎冠者は酒屋の伯母から何とか酒を
振舞ってもらおうとするが、一向にかまってくれない。
そこで一計を案じて鬼に変身するが・・・。

佐渡民俗芸能 おにだいに 鬼太鼓

おにだいに

新穂中央青年会

佐渡全島に伝承されている祝賀と祈りの芸能。
打ち鳴らす太鼓に鬼が舞う。

創作能 トキ

トキ

里女・トキの精
島人
村人
笛
小鼓
大鼓
後見・地謡
能作

津村禮次郎
安田 登
小笠原由禰 小笠原弘晃
一噌幸弘
飯富孔明
大倉正之助
長谷川晴彦 坂真太郎
松山隆之 川口晃平
津村禮次郎

トキの自然放鳥、佐渡市市政開始(2004年)の
記念事業として、2007年春日神社能舞台で初演。

その後小金井薪能、更にダンス作品「朱鷺」として上演。
トキの滅亡と復元をテーマに佐渡市内の行谷小学校、
吉井小学校の児童に詩を寄せて頂き作詞された。

2025年 8月23日(土) 19時開演
(午後9時終了予定)

佐渡相川春日神社 能舞台

佐渡市相川春日神社 〒952-1582 新潟県佐渡市相川下戸町 412

バス 路線バス・両津港より本線「相川下戸」下車
小木港より小木線乗車・佐和田乗換「相川下戸」下車

宿泊 佐渡相川 伝統と風格の宿 ホテル万長
〒952-1575 新潟県佐渡市相川下戸町 58 Tel 0259-74-3221



一般社団法人和音

〒184-0005 東京都小金井市桜町 2-7-18
Tel 042-386-2131 Mail t-reijiro@jcom.home.ne.jp

クラウドファンディングのお願いをいたしております。
<https://readyfor.jp/projects/157862>

6月1日より開始(60日間)

